

A dramatic, low-key photograph showing two hands reaching towards each other from opposite sides, separated by vertical metal bars. The hands are illuminated against a dark background, creating a sense of longing or struggle. The bars are thin and vertical, running from the top to the bottom of the frame.

JUSTIÇA PARA QUEM?

DA INVESTIGAÇÃO AO JÚRI

EMENTA

PROPORCIONAR A REFLEXÃO SOBRE OS PROCEDIMENTOS DA JUSTIÇA BRASILEIRA AO LONGO DOS ANOS, ATRAVÉS DE ANÁLISE DE LETRAS DE MÚSICAS, REGISTROS DE CRIMES, DADOS TÉCNICOS DA ÁREA JURÍDICA E PERICIAL.

PROJETOS DE VIDA



ADVOGADOS, PROMOTORES DE JUSTIÇA, JUÍZES, POLICIAIS, PERÍITOS FORENSES, ATORES,
HISTORIADORES, TÉCNICOS DE PERÍCIA CRIMINAL, PSIQUIATRAS, PSICÓLOGOS,
FARMACÊUTICOS, MÉDICOS LEGISTAS, BIOQUÍMICOS.

HABILIDADES

RELACIONAR ELEMENTOS DA ELETIVA AO PROJETO DE VIDA.
COMPREENDER O SISTEMA LEGAL E JUDICIÁRIO BRASILEIRO DENTRO DE UM RECORTE DO CONTEXTO HISTÓRICO E CULTURAL DO BRASIL.
DESENVOLVER A CRITICIDADE, PRINCIPALMENTE A SERVIÇO DA CIDADANIA.
ARGUMENTAÇÃO BASEADA EM FATOS E DADOS.
INTRODUÇÃO À INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA.



CULMINÂNCIA



APRESENTAÇÃO DO PORTFÓLIO DA ELETIVA, REGISTROS DE IMAGENS E VÍDEOS DE UM TRIBUNAL DE JÚRI SIMULADO.